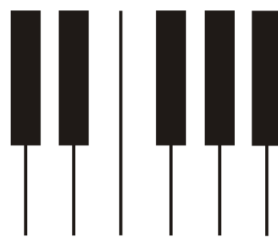


# VENØ MUSIK



## SÆSONPROGRAM 2018

## FRANSKE OG DANSKE KÆRLIGHEDSSANGE

- MED JEANNET ULRIKKEHOLM

♪ Søndag den 25. februar kl. 15.15 på Nørskov ♪

---

Fransk er et smukt sprog, men smukkest når det synges. I løbet af denne koncert synger **Jeannet Ulrikkeholm** gamle franske viser, grandprix melodier og ikke mindst sange af Edith Piaf og Georges Brassens. I programmet indgår også udvalgte danske sange med tekst af bl.a. Jeppe Aakjær og Johannes V. Jensen. Jeannet akkompagnerer på guitar, lut og cello, og publikum er med på fælles-sang.

Jeannet Ulrikkeholm er cand.mag. i fransk og italiensk og har i 25 år undervist på danske universiteter.

**Efter koncerten afholdes den årlige generalforsamling.**

**Dagsorden ifølge vedtægterne. Venø Musik er vært ved lidt mundgodt!**

## DUO GRYESTEN / DAMGAARD PÅ VIOLIN OG FLYGEL

♪ Søndag den 11. marts kl. 15.15 på Nørskov ♪

---

**Benedikte Damgaard** debuterede fra Solistklassen på Det Kgl. Danske Musikkonservatorium som violinist i 2014 og som kammermusiker i 2015.

Som 15-årig havde hun sin debut som solist med Ålborg Symfoniorkester, og i 2004 var hun vinder af Jacob Gades Violinkonkurrence. Hun har givet koncerter i flere europæiske lande, i Vietnam og i Kina. Kammermusik har en stor plads i Benediktes hjerte: "Min kærlighed til kammermusik bunder nok i den ordløse kommunikation som musik er - en art øjeblikkets telepati - musikerne og publikum imellem...".

Pianisten **Emil Gryesten** er uddannet ved Det Jyske Musikkonservatorium, ved Det Kgl. Danske Musikkonservatorium, og ved Sibelius-Akademiet i Helsinki.

Koncerten på Venø byder på musik af Mozart, Beethoven, Brahms, Szymanowski, Lutoslawski, Grieg, Strauss og Stravinsky.

## JAZZKONCERT MED SØREN BEBES TRIO

🎵 Søndag den 2. september kl. 15.15 på Nørskov 🎵

---

“Det er jazzy mindfulness. Lyden er vanvittig god. Musikken følger med. Det er ro til sjælen. Det er musik med et helende perspektiv. Smukt.” (JazzNyt, 2016).

Den anmelderroste Søren Bebe Trio, der består af tre af Danmarks ypperste jazzmusikere: **Søren Bebe**, flygel, **Kasper Tagel**, kontrabas og **Anders Mogensen**, trommer, udgav sidste år deres femte studiealbum “Home”. Albummet fik blandt andet 5 stjerner af GAFFA’s anmelder Ivan Rod, som også skrev: “”Home” er et uhyre vellykket, sanseligt og sensitivt udspil af international klasse.”

## DET YDERSTE HAV: TRIO FRA FANØ

🎵 Søndag den 23. september kl. 15.15 på Nørskov 🎵

---

**Det Yderste Hav** er en trio, der baserer sin musik på den traditionelle sønderhoning fra Fanø. Sønderhoning kaldes den dansemusik, der i Sønderho på Fanø, som det eneste sted i dronningeriget, er bevaret som levende tradition. Musikken går i arv, og det har skabt en sjælden fortællende og ekspresiv forfinelse, der ikke mindst mærkes i det rytmiske.

Det yderste Hav består af **Peter Uhrbrand** (prisvindende folkemusiker, der har ført traditionen med sønderhoningen videre) på violin. **Jørgen Bjørsløv** (international karriere inden for det klassiske, docent og forhenværende prorektor ved Syddansk Musikkonservatorium) på guitar. **Jeppe Brixvold** (anerkendt forfatter samt rektor ved Den Danske Forfatterskole) sang og recitation.

## MORTEN KARGAARD SEPTETTEN

🎵 Søndag den 11. november kl. 15.15 på Venø Efterskole 🎵

---

Orkesteret er en ny konstellation med et mix af nogle af de bedste musikere fra den klassiske (tre uddannet fra solistklassen) og rytmiske scene. Septetten består af: **Mette Termansen**, obo, **Maj Berit Guassore**, trompet, **Karen Johanne Pedersen**, violin, **Jákup Lützen**, bratsch, **Samira Dayyani**, cello, **Lars Johnsen**, bas og **Morten Kargaard**, guitar.

Musikken er skrevet af Morten Kargaard, som er uddannet guitarist fra Det Kongelige Danske Musikkonservatorium i 1990 og derefter studerede tre år ved Berklee College of Music i Boston. Ensemblet har eksisteret siden 2012, hvor Morten Kargaard Septetten havde premiere ved Copenhagen Jazz Festival.

Koncerterne på Venø er noget ganske særligt. Dels fordi de foregår på en lille ø, hvor gæster fra fastlandet ofte kombinerer koncerten med en travetur i det fri, og dels fordi Venø Musik altid serverer en lille forfriskning i pausen samt dialog med musikerne. Hovedvægten i programmet er lagt på kammermusikken, som netop her kommer til sin fulde ret.

Ofte indledes koncerten med en introduktion til komponisten, instrumenterne eller ensemblet.

Et medlemskab, der koster 350 kr. for en sæson, giver gratis adgang til samtlige koncerter - både til koncerter afholdt af Venø Musik og af Nordvestjysk Musikkreds, Holstebro samt Lemvig Musikforening. Ikke-medlemmer betaler 100 kr. for en koncert på Venø.

Medlemskab tegnes ved henvendelse til:

formand Grethe Munk-Andersen  
Riisvej 1, Venø, 7600 Struer  
Tlf. 21 43 22 79  
munkandersengrethe@gmail.com

kasserer Marianne Pedersen  
Riisvej 12 D, Venø, 7600 Struer  
Tlf. 23 37 83 71  
mp@via.dk

- eller ved en af koncerterne. Koncertgæster fra fastlandet hentes gerne ved færgen, når det er aftalt på forhånd.

Venø Færgen transporterer fastboende og gæster fra "Kleppen", 5 km nord for Struer. Det tager ca. 5 minutter. På koncertdage sejler færgen på minuttallene :00 og :30 (06-24).



Læs mere på Venø Musiks hjemmeside:  
[www.venoe.dk/foreninger/venoe-musikforening](http://www.venoe.dk/foreninger/venoe-musikforening)

**Venø Musik er venligst støttet af:**

Solistforeningen af 1921 – Kulturstyrelsen: Statens Kunstfonds  
Projektstøtteudvalg for Koncertvirksomhed – Struer Musiksamråd  
– Kultur- og Fritidsudvalget i Struer.